



"...dale limosna mujer, que no hay en la vida nada como la pena de ser ciego en Granada..."

el barrio del Albaicín, junto al mirador de San Nicolás: rehabilitar el espacio urbano elevarse 15 m sobre el suelo para mirar y comprender la estructura de la ciudad construcción transportable que (como el barco-teatro del mundo de Rossi) se traslada cada mes a una nueva ubicación y es soporte de expresión artística montaje y desmontaje sencillos y de bajo impacto, experiencia accesible y agradable para todos, incluso los de movilidad reducida (elevador) o deficiencias visuales (audioguías).

"...dale a la ciudad un mirador móvil, que no hay en la vida nada como la alegría de ser observador en granada..."

